

Cantos al jaguar y al colibrí

*Poesía cosmogónica de los pueblos
indígenas de Costa Rica*

Artemisa Selene



Mnemosyne-CR



En *Cantos al jaguar y al colibrí*, la poetisa costarricense Artemisa Selene ofrece una obra singular y profundamente lírica, donde la palabra poética se convierte en acto de escucha, en gesto de restitución simbólica y en fidelidad a lo que aún vibra bajo el velo del olvido. No es un libro de mitología ni una crónica indigenista: es una travesía espiritual que, a través del soneto clásico y la reflexión filosófica, invoca la cosmovisión ancestral de los pueblos originarios de Costa Rica.

Dividido en cuarenta y tres capítulos, el libro entrelaza meditaciones eruditas con dos sonetos por capítulo, en los que el colibrí, el jaguar, el maíz, el trueno o la montaña no figuran como reliquias del pasado, sino como presencias vivas que siguen interpelando a quienes aún pueden escuchar el temblor de lo sagrado.

Con un lenguaje contenido y luminoso, Artemisa Selene no habla en nombre de lo indígena, sino junto a su silencio, acompañando el ritmo invisible de la ceiba, del barro, del canto. La suya es una poesía que no idealiza ni estetiza, sino que revela con sobriedad lo profundo: aquello que se canta y no se archiva.

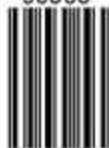
Más que un poemario, *Cantos al jaguar y al colibrí* es un país sin mapas, hecho de símbolos, raíces y resplandores. Una obra que no describe un mundo extinguido, sino que escucha lo que aún late en las fibras del tiempo.

ISBN 9798263048099



9 798263 048099

90000



Cantos al jaguar y al colibrí: Poesía cosmogónica de los pueblos indígenas de Costa Rica (Spanish Edition)

Spanish Edition | by [Artemisa Selene](#) (Author) | Format: Hardcover

Part of: [Poesía Cosmogónica](#) (1 books)

En *Cantos al jaguar y al colibrí*, la poetisa costarricense Artemisa Selene ofrece una obra singular y profundamente lírica, donde la palabra poética se convierte en acto de escucha, en gesto de restitución simbólica y en fidelidad a lo que aún vibra bajo el velo del olvido. No es un libro de mitología ni una crónica indigenista: es una travesía espiritual que, a través del soneto clásico y la reflexión filosófica, invoca la cosmovisión ancestral de los pueblos originarios de Costa Rica.

Dividido en cuarenta y tres capítulos, el libro entrelaza meditaciones eruditas con dos sonetos por capítulo, en los que el colibrí, el jaguar, el maíz, el trueno o la montaña no figuran como reliquias del pasado, sino como presencias vivas que siguen interpelando a quienes aún pueden escuchar el temblor de lo sagrado.

Con un lenguaje contenido y luminoso, Artemisa Selene no habla en nombre de lo indígena, sino junto a su silencio, acompañando el ritmo invisible de la ceiba, del barro, del canto. La suya es una poesía que no idealiza ni estetiza, sino que revela con sobriedad lo profundo: aquello que no se archiva, sino que se canta.

Más que un poemario, *Cantos al jaguar y al colibrí* es un país sin mapas, hecho de símbolos, raíces y resplandores. Una obra que no describe un mundo extinguido, sino que escucha lo que aún late en las fibras del tiempo.

[^ Read less](#)

 [Report an issue with this product or seller](#)

Reading age



12 - 18 years

Part of series



[Poesía
Cosmogónica](#)

Print length



288 pages

Language



Spanish

Dimensions



6.24 x 0.84 x 9.24
inches

